

*“O mundo codificado* desvenda a tentativa milenar da humanidade de superar suas limitações físicas por meio da tecnologia. Nesse processo, o autor demonstra que os designers, embora tenham um papel central, caminham sobre um chão conceitual muito frágil. Flusser revela as saídas para essa fragilidade em textos curtos, claros e precisos. Dividido pelo organizador Rafael Cardoso nos seguintes temas- 'Coisas', 'Códigos' e 'Construções' -, suas teorias destróem lugares comuns, verdades superficiais e leis não escritas, além de lançar luz sobre problemas que sequer começamos a enfrentar.”

Fonte: Livraria Cultura